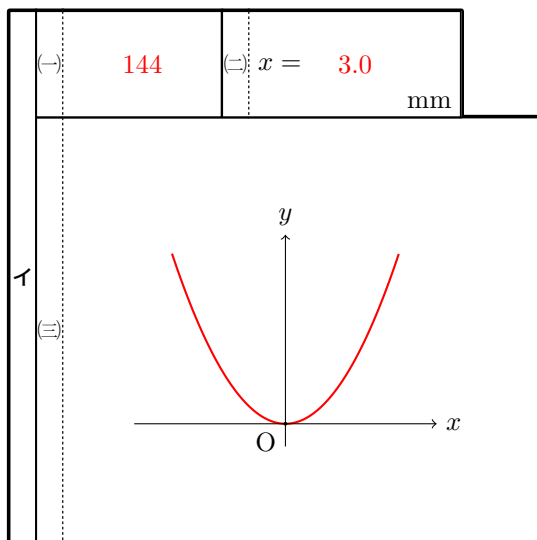


ア	(a)	ア	(b) 人物： 松尾 芭蕉 作品： 奥の細道							
	(c)	つわもの	(d)	ウ	(e)	エ	(f)	片雲の風	(g)	春夜宴桃李園序
	(h) 李白の著名な詩を元にした「月日は百代の過客」という表現を引いて旅に主題を仄めかしつつ、滑らかにに自身の紀行文に主眼を移す役割。									
	(i) 道祖神の招き									



ウ	(i)	⊕	0	①	●	③
	(ii)	●	0	①	②	③
	(iii)	⊕	0	①	●	③
	(iv)	㊤	㊦	●	⊕	㊨
	(v)	㊤	●	㊦	⊕	㊨
	(vi)	㊤	㊦	●	⊕	㊨
	(vii)	㊤	㊦	㊦	●	㊨
	(viii)	㊤	㊦	●	⊕	㊨